



claudio prima

10 STUDI

per organetto diatonico

1. Esercizi di coordinazione

Tonalità di Do Maggiore (fila interna)

ESERCIZIO 1 - MINIME

M. DX

M. SX

6' 7' 8' 7' 6' 7' 8' 7'

C c C c C c C c G g G g G g G g

ESERCIZIO 2 - SEMIMINIME

6' 7' 8' 7' 8' 7' 6' 7' 6' 7' 8' 7' 8' 7' 6' 7'

C c C c C c C c G g G g G g G g

ESERCIZIO 3 - CROME

6' 7' 8' 7' 8' 7' 6' 7' 6' 7' 8' 7' 8' 7' 6' 7' 6' 7' 8' 7' 8' 7' 6' 7'

C c C c C c C c G g G g G g G g

ESERCIZIO 4 - MISTO

6' 7' 8' 7' 6' 7' 8' 8' 7' 6' 7' 6' 7' 8' 7' 8' 7' 6' 7' 8' 8' 7' 6' 7'

C c C c C c C c G g G g G g G g